

VEIDRODŽIŲ NAUDA

Pradėsime nuo autoportreto ir pagalvosime, kas tau gali padėti pamatyti save iš šalies.

Ar tau teko girdėti žodį **autoportretas**?

Tai piešinys, kuriame dailininkas pavaizduoja pats save.

Piešdamas autoportretą dailininkas dažnai parodydavo ne tik savo išvaizdą ir profesiją, bet ir savo nuotaiką.

Gal ir tu norėtum pabandyti? Kairėje pusėje yra vieta tavo autoportretui.

Kaip tu apsirengusi? Kokia tavo šukuosena? Ar autoportretas atskleis tavo nuotaiką? Gal ką nors laikysi rankose? Nupieši?

Dabar pagalvok: kaip tau pavyko nupiešti? Juk pati savęs nematai! Kas tau padėjo? Apversk knygutę ir pažiūrėk, ar tavo atsakymas toks:

(sveiki!)

Toks? Puiku!

Senovėje veidrodis buvo labai retas ir labai brangus daiktas. Žmonėms jis atrodė paslaptingas, todėl jam priskirdavo stebuklingų galių. Ar pameni pasaką, kurioje piktoji pamotė klausdavo: „Veidrodėli, veidrodėli, pasakyk, kas pasaulyje gražiausia?“ Žinoma, gražiausia norėjo būti ji.

Kuo pigesni ir prieinamesni tapo veidrodžiai, tuo daugiau atsiradavo autoportretų. Manau, kad dailininkai piešdami autoportretus norėdavo pasakyti: „Štai koks aš esu!“ (Šias laikais mes tiesiog pasidarome asmenukę, ar ne?)

Dabar veidrodis toks įprastas daiktas, kad jo net nepastebime. Ar kada pagalvojai, kiek tavo namuose veidrodžių? Gali suskaičiuoti? Visus visus, net ir tą, kurį mama nešiojasi rankinėje.

Veidrodžių skaičius tavo namuose:



Nustebai?

Kas, tavo nuomone, atsitiktų, jei namuose neliktų nei vieno veidrodžio? Parašyk čia:

Veidrodis parodo tavo kūną, drabužius, šukuoseną – kitaip sakant, išvaizdą. Veidrodis nemeluoja. Bet ir neįžeidžia. Tik parodo. Tu pati sprendi, ką darysi.

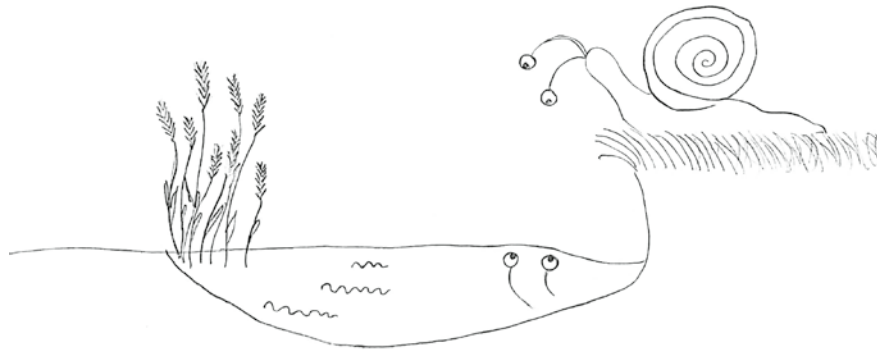
Galbūt išsitepei nosį, gal jau laikas apsikirpti, o gal ši kepurė tau visai netinka? Galbūt atro dai labai gražiai ir gali pasidžiaugti?

O kas parodo, kaip tu elgiesi? Juk savo elgesio iš šalies taip pat nematai? Išvardink žmones, kurie galėtų tau pasakyti:

Pavadinkime šiuos žmones tavo „**Veidrodžiais**“, gerai?

Kuris iš išvardytų Žmonių–veidrodžių tau **pats svarbiausias**? Išrink tris.

Kiekvienas iš jų tikriausiai mato tave skirtingai. Kaip manai, ką jie apie tave galvoja?



1. Veidrodis

.....

2. Veidrodis

.....

3. Veidrodis

.....

pasakyty, kad aš:	pasakyty, kad aš:	pasakyty, kad aš:

Ar prieš pradėdama rašyti paklausei tų žmonių: „**Ką tu apie mane galvoji?**“

Jei nepaklausei – nenusimink. Dauguma žmonių to nedaro. Kituose skyriuose kartu išsiaiškinsime, kodėl to nedarome ir kaip tai daryti, gerai?



Šio skyriaus išvada:

Jei nori pamatyti, kaip atro dai – pažiūri į veidrodį.

Jei nori sužinoti, ką kiti mano apie tavo elgesį, paklausi.



Šio skyriaus klausimas:

Kodėl į veidrodį žiūrime dažnai, o apie savo elgesį nepaklausiamo?