

- KUR-MI KUR-MI, KUR BU-VAL, SA-VO MA-ŽA KA-MA-RÉ-LE KUR RAU-SEI?
- PO ŽE-ME, KUR TAM-SU, SA-VO MA-ŽA KA-MA-RÉ-LE AŠ TU-RIV.

- PEM-PE-LE PEM-PE-LE KUO-DUO-TO-JI, KUR GI TA-VO KA-MA-RÉ-LE LAN-GUO-TO-JI?
- PIE-VE-LĚJ, KĚM-SY-NĚJ - TĚ-NAI MA-NO KA-MA-RÉ-LE LAN-GUO-TO-JI.

ŠIR-ŠI-NĚ-LIS BIM-BA-LĚ-LI NU-GALĚ-JO, BIM-BA-LĚ-LIO NET PLUNKS-NE-LĚS PA-DUL-KĚ-JO.
AT-RI-DEN-KIT RA-TE-LIUS IR IŠ-VEŽ-KIT BIM-BA-LĚ-LI ! LAU-KUS.

KE-TU-RI RA-TAI, KE-TU-RI RA-TE-LIAI,
VI-SI KE-TU-RI PO SKY-LE-LE TU-RI.
RIE-DA RA-TAI RA-TE-LIU-KAI IR MA-ŽIE-JI TE-KI-NU-KAI,
RA-TE-LIU-KAI NU-RIE-DĚ-JO, RA-TAS RA-TO VYT NE-SPĚ-JO, // VYT NE-SPĚ-JO.

SRAI-GE SRAI-GE, KIŠK RA-GUS- GAU-SI ŠE-ŠIS PY-RA-GUS.
PY-RA-GĚ-LI TRU-PIN-SI, ŽA-LIĄ ŽIO-GĄ SU-TI-KSI.
SRAI-GE SRAI-GE, KIŠK RA-GUS- GAU-SI PEN-KIAS-DE-ŠIMT ŠE-ŠIS PY-RA-GUS.
PY-RA-GĚ-LI TRU-PIN-SI, ŽA-LIĄ ŽIO-GĄ ŽA-LIOJ PIE-VOJ SU-TIK-SI.

- ŽIO-GE ŽIO-GE, PA-DŽY-RUOK, MAN DAI-NE-LĚ PA-DAI-NUOK.
- DŽY-RU DŽY-RU, DUOK PIP-RŪ, KAD NE-DUO-SI - NE-DŽY-RUOSIU, // NE-DŽY-RUO(SIU).

- ŽIK
- DŽYR
OI, NO-RI NO-RI KO-JE-LĚS TREP-SĚ-TI.
NE-GRIE-ŽIA MU-ZI-KAN-TAS, REIKS JAM UŽ-MO-KĚ-TI.
MU-ZI-KAN-TE, GRIEŽK, GRIEŽK, AŠ TAU UŽ-MO-KĚ-SIU:
AŠ TAU DUO-SIU SAL-DAI-NĚ-LI, TAI TU PRA-LINKS-MĚ-SI.

NUOK.
// NE-DŽY-RUO(SIU).



1

- KURMI KURMI, KUR BUVAI,
SAVO MAŽĄ KAMARĖLĘ KUR RAUSEI?
- PO ŽEMĖ, KUR TAMSU,
SAVO MAŽĄ KAMARĖLĘ AŠ TURIU.

ŠOKA KIŠKIS, ŠOKA LAPĒ,
ŠOKA VISI ŽVĒRYS
IR TAS BRIEDIS ILGARAGIS,
IR TAS ŠOKINĒJA.





7

OI, NORI NORI KOJELĖS TRĖPSĖTI.
NEGRIEŽIA MUZIKANTAS, REIKS JAM UŽMOKĖTI.
MUZIKANTE, GRIEŽK, GRIEŽK, AŠ TAV UŽMOKĖSIU;
AŠ TAV DUOSIU SALDAINĖLI, TAI TU PRALINKSMĖSI.



Visiems žinomos ir mažiau girdėtos
linksmos lietuvių liaudies dainelės
vaiko tarčiai lavinti.

Dainuoti smagu ir naudinga.

Mokantis dainas
gerėja tarimas ir atmintis.

Knygelės sudarytoja **Aušra Žičkienė** yra projekto „Tilidūda“ sumanytoja, humanitarinių mokslų daktarė, Lietuvos literatūros ir tautosakos instituto Dainyno skyriaus vyresnioji mokslo darbuotoja. Aušra kruopščiai parinko nesudėtingas, tačiau tam tikras tarimo užduotis turinčias daineles, kad klausydamasis ir stebėdamas paveikslėlius vaikas galėtų linksmi ir žaismingai mokytis išarti didžiausius iššūkius keliančias raides ir garsus: „r“, „tr“, „l“, „ai“, „uo“ ir kitus.

Daineles aranžavo kompozitorius, aktorius **Vytautas Leistrumas**, vaidinantis įvairiuose Keistuolių ir „Atviro rato“ teatrų spektakliuose, aktyviai kuriantis muziką filmams ir spektakliams bei koncertuojantis su bendraminčių grupe „SOLO ansamblis“.

Talento dailininko **Dovydo Čiuplio** iliustracijos pradžiugins ne tik vaikus, bet ir suaugusiuosius.